



Mag. art. Dr. phil. Astrid Heubrandtner Verschuur, aac  
Viktorgasse 20/2/21  
1040 Wien  
tel.: 0043 664 212 58 56  
mailto: astrid.heubrandtner@chello.at

## LEBENS LAUF

1968 geboren in Leoben, Steiermark, Österreich

### Fremdsprachen:

Englisch, Französisch, Niederländisch

Schul- und Universitätsausbildung:

### Matura am BG/BRG Leoben

- 1986/87 Studium der Theaterwissenschaft mit Fächerkombination Kunstgeschichte Publizistik an der Universität Wien
- 1987/89 **Kolleg für Fotografie** an der Höheren Grafischen Bundeslehr- u. Versuchsanstalt, Wien
- 1989/90 **Auslandsaufenthalt in Paris:**  
Besuch der Université Paris VIII (erfolgreiche Teilnahme an Vorlesungen und Seminare über Film und Video)  
Arbeit als Assistentin bei verschiedenen Fotografen und Fotostudios in Paris
- 1990/98 **„Filmakademie“ Wien:**  
**Doppelstudium** an der Universität für Musik und darstellende Kunst, Institut für Film und Fernsehen in den Klassen **Bildtechnik und Kamera** (Elio Carniel, Johanna Heer, Christian Berger) sowie **Produktion** (Peter Mayer)
- 2002/04 **Interdisziplinäres Doktoratstudium** an der Universität Wien sowie Universität für Musik und darstellende Kunst **mit Auszeichnung** bestanden. Thema:  
*„Die Eigenständigkeit der Bildsprache der bildenden Arbeiten ausgewählter Filmregisseure und deren Bedeutung in ihren Filmwerken unter der besonderen Berücksichtigung der Werke von David Lynch“*
- Preisträgerin des Theodor Körner Fonds 2003** zur Förderung von Wissenschaft und Kunst
- 2005 **Master Class for Cinematographer** der European Film Academy in Berlin  
*„Developing a Personal Visual Dictionary“* mit Anthony Dod Mantle

### Stipendium:

2010 **Cinestyria Filmstipendium des Landes Steiermark** zur Förderung innovativer Filmkunst

## **Berufserfahrung:**

- seit 1998 **eigene Regiearbeiten** „Aus Liebe“ (1998 gem. mit Sabine Derflinger), „Marhaba Cousine“(2004), „Mein Haus stand in Sulukule“ (2010)
- seit 1998 **Kamerafrau bei mehr als 25 Kino- und TV Filmen** (siehe Filmografie)  
Zusammenarbeit mit folgenden RegisseurInnen (Auswahl):  
Kamera (DOP): Sabine Derflinger, Niki List, André Heller, Klaus Hundsichler, Valeska Grisebach, Martina Theininger, Kurt Mayer, Käthe Kratz, u.a.  
2. Kam. bei: Götz Spielmann, Jessica Hausner, Paul Harather u.a.
- 1992/98 **Kameraassistentin** bei österr. und internat. Kinospiegel- und Dokumentarfilmen
- 1992/93 **Beleuchterin** bei Werbungen und Spielfilmen
- 1992 **Praktikum** im Kameraverleih Moviecam

## **Dozententätigkeit/Lehrtätigkeit (national und international):**

- 2013 **Vortrag beim filmABC** , Institut für angewandte Medienbildung und Filmvermittlung / Film trifft Schule / Thema: „Bildgestaltung – A Visual Dictionary“
- WS2011-SS2012 **Gastprofessorin für Kamera und Bildtechnik** an der Universität für Musik und darstellende Kunst, Institut für Film und Fernsehen (Filmakademie Wien)
- 2001 **Vortrag an der Universität Wien, Institut für Publizistik**  
Thema: „Die Arbeit an der Kamera“
- 1994 **Vortrag an der Universität Jekaterinenburg (Russland)**  
Thema: „Technische Umsetzung ausgewählter Werbespots der Cannes Rolle 1994“, und „ Urheberrecht im Film“
- 2009-2014 **div. Workshops** mit Jugendlichen bei WienXtra Medienzentrum, Wien
- 2008 **„Kamera“ Workshop** bei Youki – Int. Jugend Medien Festival, Wels

## **weitere Aktivitäten:**

- seit 2005 **Vorstandsmitglied des AAC** (Verband österreichischer Kameraleute)
- seit 2008 **Vorsitzende des AAC** (Verband österreichischer Kameraleute)
- seit 2005 Mitglied im **Master Class Committee der IMAGO** (European Federation of Cinematographers)
- seit 2010 Gründungs- und **Vorstandsmitglied von fc-gloria** / Frauen Vernetzung Film Verein zur Wahrnehmung der künstlerischen, wirtschaftlichen, rechtlichen, sozialen und politischen Interessen von Frauen in der Filmbranche
- seit 2011 **Mitglied bei dok.at** (Interessensgemeinschaft Österreichischer Dokumentarfilm)
- 2011 -2013 **Fachexpertin im Beirat der CINE ART Steiermark**  
(Filmförderung der steiermärkischen Landesregierung / ehemals Cinestyria)
- 2013-2017 **Fachexpertin im Beirat für Film / Neue Medien Wien Kultur der Stadt Wien Magistratsabteilung 7 Kultur Wien** (Filmförderung der Stadt Wien)

## Filmografie: Kamerafrau

<b>2016</b>	<b>Sind die Schweizer die besseren Österreicher?</b> 50 min TV Dokumentarfilm	<b>Kamera</b>	<b>Wolfgang Niedermair Film</b> R.: Wolfgang Niedermair
	<b>Invisible Women</b> Kunstprojekt	<b>Kamera</b>	<b>Kontakt. The Art Collection of ERSTE Foundation</b> R.: Sanja Ivecovic
<b>2015</b>	<b>Home is Here</b> 90 min Kinospießfilm	<b>Kamera</b>	<b>KGP Film</b> R.: Tereza Kotyk
	<b>Wohin und nicht zurück</b> 50 min TV Dokumentarfilm	<b>Kamera</b>	<b>Backyard Film</b> R.: Fabian Eder
<b>2014</b>	<b>Kinder unter Deck</b> 90 min Kinodokumentarfilm	<b>Kamera</b>	<b>Freibeuter Film</b> R.: Bettina Henkel
	<b>Mobilität</b> Ausstellungsfilm Technisches Museum	<b>Kamera</b>	<b>Schöne Söhne Film</b> R.: Nike Glaser-Wieninger
<b>2013</b>	<b>Menschenkinder – Gespräche mit André Heller</b> 6x62 min TV-Serie	<b>Kamera</b>	Dorfilm R.: André Heller
<b>2010/12</b>	<b>Vom Umgang mit der Schuld</b> 90 min. Kinodokumentarfilm (in Produktion)	<b>Kamera</b>	La Banda Film R: Sabine Derflinger
<b>2011</b>	<b>Qualtinger</b> 90 min TV-Dokumentarfilm	<b>Kamera</b>	Dorfilm R. Andre Heller
	<b>Call me a Jew</b> 90 min. Kinodokumentarfilm	<b>Kamera</b>	Migration Production R.: Michael Pfeifenberger
	<b>In Arbeit</b> 20 min Ausstellungsfilm Techn. Museum	<b>Kamera</b>	schöne Söhne Produktion R.: Nike Glaser-Wieninger
<b>2010</b>	<b>Hot Spot</b> 90 min. Kinodokumentarfilm	<b>Kamera</b>	Navigatorfilm R.: Sabine Derflinger K: gem. mit Helmut Wimmer
	<b>Kottan ermittelt- rien ne va plus</b> 100 min Kinospießfilm	<b>2.Kamera</b>	Satelfilm R: Peter Patzak K: Andreas Köfer
<b>2008/10</b>	<b>Mein Haus stand in Sulukule</b> 90 min Kinodokumentarfilm	<b>Regie/Kamera</b>	Nanookfilm R: Astrid Heubrandtner K: Peter Roehsler/
<b>2009</b>	<b>Marjolein en het Geheim van het Slaapzand</b> 15-teilige Kinder-TV-Serie	<b>Kamera</b>	FourOne Media/ Amsterdam R.: Bart Oudshoorn K.: Hermann Verschuur
	<b>Die Landärztin</b> 90 min TV-Spielim	<b>2nd Unit Kamera</b>	Wega Film / Ziegler Film R: E. Riedelsberger K: Kai Longolius
	<b>Body Check</b> 20 min Ausstellungsfilm Techn. Museum	<b>Kamera</b>	schöne Söhne Film R.: Nike Glaser-Wieninger
<b>2008</b>	<b>Eine von acht</b> 90 min Kinodokumentarfilm	<b>Kamera</b>	Sabine Derflinger R: Sabine Derflinger
	<b>Accer- Kick off</b> 30 min Industriefilm	<b>Kamera</b>	schöne Söhne Film R: Nike Glaser –Wieninger

<b>2007</b>	<b>Universum – Natur im Garten III</b> 60 min TV-Dokumentarfilm	<b>Kamera</b>	Epofilm R: Barbara Puskas-Fally
	<b>Tulum</b> 15 min Kunstfilmprojekt	<b>Kamera</b>	Hrvatski Filmski Savez R.: Nika Radic
<b>2006/07</b>	<b>Kultur Universum – Semmering- Eine Stadt greift nach der Landschaft</b> 52 min TV-Dokumentarfilm	<b>Kamera</b>	Kurt Mayer Film R: Kurt Mayer K.: gem. mit Helmut Wimmer
<b>2006</b>	<b>Kultur Universum - Peter Rosegger- Waldbauernbub und Revolutionär</b> 52 min TV-Dokumentarfilm	<b>Kamera</b>	Ran-Film R.: Klaus Steindl K.: gem. mit Andreas Amsüss
	<b>X-Love Scenes</b> 70 min Kunstfilmprojekt	<b>Kamera</b>	R.: Constanze Ruhm K: gem. mit Peter Roehsler
	<b>Hallo – Das Leben des Tivadar Puskás</b> 52 min TV-Dokumentarfilm	<b>Kamera</b>	Epofilm R: Barbara Puskás
	<b>Gegen den Strom- Das Kunstprojekt „Küba“</b> 45 min TV-Dokumentarfilm	<b>Kamera</b>	Klaus Hundsbichler KEG R: Klaus Hundsbichler
	<b>Unter dem Alsergrund -Servitengasse 1938</b> 80 min Kinodokumentarfilm	<b>Kamera</b>	Kurt Mayer Film R: Tobias Dörr, Henri Steinmetz
	<b>AAI – Eine gelebte Utopie</b> 25 min Dokumentarfilm	<b>Kamera</b>	Angelika Unterholzner R.: Angelika Unterholzer
	<b>Gleichbehandlungsbeauftragte in Wien</b> 12 min Imagefilm	<b>Kamera</b>	Harald Friedl R: Harald Friedl
	<b>Der Winzerkönig</b> TV-Serie	<b>2<sup>nd</sup> Unit</b>	Dorfilm R.: Holger Barthel K.: Moritz Gieselmann
<b>2005</b>	<b>Hundeweihnacht</b> 90 min TV-Spielfilm	<b>2. Kamera/2<sup>nd</sup> Unit</b>	Cult Film R.: Lenard F. Krawinkel K.: Joachim Jung
	<b>Adolf Holl – Wünsche können nicht irren</b> 60 min TV-Dokumentation	<b>Kamera</b>	Lhotsky Film R.: Anita Natmessnig
	<b>Der Winzerkönig</b> TV-Serie	<b>2<sup>nd</sup> Unit</b>	Dorfilm R.: Holger Barthel K.: Moritz Gieselmann
<b>2004/05</b>	<b>Marhaba Cousine</b> 72 min Kinodokumentarfilm	<b>Regie/Kamera</b>	schöne söhne Filmproduktion R.: Astrid Heubrandtner
	<b>Universum – Vom Azorenhoch zum Islandtief</b> 45 min TV-Dokumentation	<b>Kamera</b>	Epofilm R.: Kurt Mayer K.: gem. mit Stefan Mussil <b>2003</b>
	<b>Richtige Männer</b> 45 min TV-Dokumentation	<b>Kamera</b>	Lotusfilm R.: Martina Theiningner
	<b>Iron Man Hawaii</b> 10 min Image Film/ Sportlerporträt	<b>Kamera</b>	Fa. Biestmilch R.: Susan Kräftner
	<b>Universum – Ligurien Leben zwischen Himmel und Meer</b> 45 min TV-Dokumentation	<b>Kamera</b>	Epofilm R.: Kurt Mayer K.: gem. mit Helmut Wimmer

	<b>Kulturuniversum – Fürstliche Schätze – Die Liechtenstein Saga</b> 45 min TV-Dokumentation	<b>2. Kamera</b>	Epofilm R.: Kurt Mayer K.: Helmut Wimmer
<b>2002/03</b>	<b>Schnelles Geld</b> 83 min Kinodokumentarfilm	<b>Kamera</b>	B. Pötscher Film R.: Sabine Derflinger
<b>2002</b>	<b>Trautmann III</b> 90 min TV-Spielfilm	<b>2. Kamera</b>	MR TV Film R.: Thomas Roth K.: Helmut Pirnat
	<b>Vom Nutzen des Unscheinbaren</b> 8 min Ausstellungsfilm	<b>Kamera</b>	Technisches Museum R.: Nike Glaser-Wieninger
	<b>Universum – Wetterküche Alpen</b> 45 min TV-Dokumentation	<b>Kamera</b>	Epofilm R.: Kurt Mayer K.: gem. mit H. Mittermüller
	<b>Move</b> 90 min Kinospieldokumentarfilm	<b>Kamera</b>	Cultfilm R.: Niki List K.: gem. mit Peter Roehsler
	<b>Vielleicht habe ich Glück gehabt</b> 93 min Kinodokumentarfilm	<b>Kamera</b>	Extrafilm R.: Käthe Kratz K. gem. mit Robert Winkler
	<b>Lebensborn Feichtenbach</b> 45 min TV-Dokumentation	<b>Kamera</b>	Cultfilm R.: Beate Thalbach
<b>2001</b>	<b>Kunststoffrecycling</b> 8 min Ausstellungsfilm	<b>Kamera</b>	Technisches Museum R.: Nike Glaser-Wieninger
	<b>Wunschmaschine Staubsauger</b> 8 min Ausstellungsfilm	<b>Kamera</b>	Technisches Museum R.: Nike Glaser-Wieninger
	<b>Spiel im Morgengrauen</b> 90 min TV-Spielfilm	<b>2<sup>nd</sup> Unit Kamera</b>	Lotusfilm R.: Götz Spielmann K.: Martin Gschlacht
	<b>Medicopter 117 (V Staffel)</b> TV-Serie	<b>2<sup>nd</sup> Unit Kamera</b>	MR TV Film R.: Wolfgang Dickmann 2 <sup>nd</sup> Unit Regie: Frank Soiron
<b>2000</b>	<b>Medicopter 117 (IV Staffel)</b> TV-Serie	<b>2<sup>nd</sup> Unit Kamera</b>	MR TV Film R.: Wolfgang Dickmann 2 <sup>nd</sup> Unit Regie: Frank Soiron
	<b>Lovely Rita</b> 79 min Kinospelfilm	<b>2. Kamera</b>	Coop 99 R.: Jessica Hausner K.: Martin Gschlacht
	<b>Die Gottesanbeterin</b> 93 min Kinospelfilm	<b>2. Kamera</b>	Allegro Film R.: Paul Harather K.: Fabian Eder
<b>1999</b>	<b>The Rounder Girls</b> 90 min Kinodokumentarfilm	<b>2. Kamera</b>	Edelweißfilm R.: Sabine Derflinger K.: Bernhard Pötscher
	<b>Kaisermühlen-Blues</b> TV-Serie	<b>2. Kamera</b>	MR TV Film R.: E. Riedelsberger K.: Jiri Stibr
<b>1998</b>	<b>Abschied ein Leben lang</b> 91 min Kinodokumentarfilm	<b>Kamera</b>	Extrafilm R.: Käthe Kratz K.: gem. mit: B. Neuburger, P. Freiss

## Kamera bei Kurzfilmen 1991- 2008

2008	<b>Herzerlfresser</b>	R.: Ana Schwingenschuh	Kurzspielfilm
2007	<b>Aschenputtel</b>	R.: Anna Martinetz	Kurzspielfilm
2004	<b>Wie Schnee hinter Glas</b>	R.: Jakob M. Erwa	Kurzspielfilm
2003	<b>Maerchenprinz</b>	R.: Jakob M. Erwa	Kurzspielfilm
2002	<b>Menue Deluxe</b>	R.: Silvia Pernegger	Kurzspielfilm
2001	<b>Trübe Aussichten</b>	R.: Jakob M. Erwa	Kurzspielfilm
1998	<b>Aus Liebe</b>	R.: Sabine Derflinger	Kurzspielfilm
1997	<b>Wir können hier nichts mehr tun</b>	R.: Marco Kalantari	Dokumentarfilm
1996	<b>Zwettl</b>	R.: Marco Kalantari	Kurzspielfilm
	<b>Der Polifinario</b>	R.: Peter Evers	Kurzspielfilm
1995	<b>Kleine Tiere</b>	R.: Anita Makris	Kurzspielfilm
1994	<b>Hinter rosa Vorhängen</b>	R.: Karin Macher	Dokumentarfilm
1993	<b>Dessous</b>	R.: Valeska Grisebach	Dokumentarfilm
	<b>Locken</b>	R.: Valeska Grisebach	Kurzspielfilm
1992	<b>In Ordnung Baby</b>	R.: Astrid Heubrandtner	Musikvideo
	<b>Simple Pleasure</b>	R.: Astrid Heubrandtner	Musikvideo
1991	<b>Ziffern einer Zeit</b>	R.: Ulrike Schweiger	Dokumentarfilm
	<b>Großwildjagd</b>	R.: Stefan Wagner	Kurzspielfilm